

## **Abstraksi**

Novel *sixty nine* menceritakan tentang kehidupan remaja kelas tiga sekolah menengah atas pada tahun 1969. Kehidupan remaja saat itu banyak mendapatkan pengaruh budaya barat, salah satunya pada tokoh Kensuke Yazaki. Ryu Murakami menceritakan kehidupan remajanya pada tahun 1969, tokoh-tokoh pada novel ini adalah orang-orang di sekitar Murakami pada saat itu. Ia menceritakan dirinya melalui tokoh Kensuke Yazaki. Dimana, pada masa remaja Ken merupakan anak yang cerdas. Penulis akan menganalisis pengaruh budaya barat dalam hal cara berpakaian, juga pengaruh budaya barat dari televisi dan musik yang memberikan pengaruh positif dan negatif. Tujuan dari penelitian ini adalah memberikan informasi kepada pembaca mengenai gambaran kehidupan remaja Jepang pada tahun 1969 dan agar pembaca memahami sisi positif dan negatif dari pengaruh budaya barat.

*Kata kunci: budaya barat, tokoh Kensuke Yazaki.*